



**CIS 2118
2NA SEMINÁRIOS ESPECIAIS III - ESTUDOS DA EXTINÇÃO: ECOCÍDIO,
ETNOCÍDIO, GENOCÍDIO E FORMAS DE RESISTÊNCIA À
CATÁSTROFE ECOLÓGICA**

5ª feira – 14:00 às 17:00 horas

CARGA HORÁRIA TOTAL: 45 HORAS CRÉDITOS: 3 cr.

Profs. Felipe Sússekind e Kauã Vasconcelos (MN/UFRJ)

OBJETIVOS

O curso propõe uma discussão sobre processos contemporâneos de extinção ligados ao capitalismo e suas ruínas. O ponto de partida é a formulação de Félix Guattari sobre a necessidade de uma Ecosofia capaz de relacionar de forma transversal três dimensões ecológicas: a do meio-ambiente, a dos processos sociais (ou da sociedade) e a da subjetividade. Essas três ecologias estão implicadas na correlação, que queremos investigar, entre a extinção maciça de espécies naturais e ecossistemas, de um lado, e o desaparecimento violento de povos, culturas ou etnias, de outro, em face da expansão dos sistemas extrativistas engendrados pelo colonialismo e por sua forma secular, a do capitalismo globalizado. Examinaremos nesse contexto os conceitos complementares de genocídio, etnocídio e ecocídio, a partir dos quais pretendemos caracterizar alguns dos modos de agenciamento das catástrofes ecológicas atuais. Por fim, buscaremos mapear formas de resistência (ou re(x)istência) aos processos socio-ecológico-subjetivos identificados ao longo do curso.

EMENTA

Processos de extinção e formas de colonialismo; discussão, a partir de Felix Guattari (1990), do conceito de *ecosofia* e da relação transversal que ele estabelece entre as três ecologias: a do meio-ambiente, a dos processos sociais e a da subjetividade. Debate em torno do Antropoceno e das mudanças climáticas. Relações multiespécies e ecologias ferais. Perda da biodiversidade transformações antropogênicas dos ecossistemas. Relações entre o fascismo e o negacionismo climático. Ecologia de práticas de exploração e políticas de genocídio, etnocídio e ecocídio. Práticas de resistência às catástrofes ecológicas; cosmopolítica, grupos minoritários e populações tradicionais.

PROGRAMA

Bloco 1 – introdução ao curso

Aula I

GUATTARI, Félix. **As três ecologias**. 21ª edição. Tradução de Maria Cristina F. Bittencourt. Campinas, SP: Papirus, 2012.

CLASTRES, Pierre. **Do etnocídio**. Arqueologia da violência, p. 81-92, 2004.

Bibliografia complementar:

GUATTARI, Félix. **¿Qué es la Ecosofía?: textos presentados y agenciados por Stéphane Nadaud**. Cactus, 2015.

CLASTRES, Pierre. **O último círculo**. Arqueologia da violência, p. 27-52, 2004.

Bloco 2 – Ecocídios: catástrofe climática, extinção e racismo ambiental

Aula II

STENGERS, Isabelle. **No tempo das catástrofes: resistir à barbárie que se aproxima**. São Paulo: Cosac Naify, 2015.

DANOWSKI, Déborah; VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo. **Há mundo por vir? Ensaio sobre os medos e os fins**. Florianópolis: Cultura e Barbárie, 2014. (selecionar textos)

Aula III

VAN DOOREN, Thom; ROSE, Deborah B.; CHRULEW, Matthew (Ed.). **Extinction studies: Stories of time, death, and generations**. Columbia University Press, 2017.

HEISE, Ursula K. **Imagining extinction : the cultural meanings of endangered species**. Chicago ; London : The University of Chicago Press, 2016. (trechos a selecionar)

KOLBERT, Elizabeth. **A sexta extinção: uma história não natural**. Editora Intrínseca, 2015.

DESPRET, Vinciane. **Uma carta ao artista**. Disponível em: <https://nosanimais.files.wordpress.com/2014/11/carta-ao-artista-vinciane-despret.pdf>

Aula IV

ROSE, Deborah Bird. **Wild dog dreaming: Love and extinction**. University of Virginia Press, 2011.

VAN DOOREN, Thom. **Flight ways: life and loss at the Edge of Extinction**. New York: Columbia University Press, 2014.

Aula V

HAGE, Ghassan. **Is racism an environmental threat?** John Wiley & Sons, 2017.

FERDINAND, Malcom. **Uma ecologia decolonial: pensar a partir do mundo caribenho**. Ubu Editora, 2022.

CLASTRES, Pierre. **Entre o silêncio e o diálogo**. in: Lévi-Strauss, L'arc.

Bloco 3 – O etnocídio e o genocídio de populações indígenas

Aula VI

ALBERT, Bruce. **O Massacredos Yanomami de Raximu**. Enciclopédia dos Povos Indígenas-ISA. Apêndices do Verbete Yanomami.

MAIA, Luciano Mariz. **Foi genocídio**. Enciclopédia dos Povos Indígenas-ISA. Apêndices do Verbete Yanomami

FRANÇA, Bráz de Oliveira. **“Nós não éramos índios” (1999)**. Fala extraída de “Palavras Indígenas. Doze Narrativas sobre a Origem do Mundo, a Chegada dos Brancos e os 500 Anos do Brasil”. Povos Indígenas no Brasil. 1996-2000. ISA. pp. 39-41.

KRENAK, Ailton. **O eterno retorno do encontro**. A outra margem do ocidente. São Paulo: Companhia das Letras, p. 23-31, 1999.

Aula VII

CALHEIROS, Orlando. **Sob o signo da violência: Uma nota sobre o genocídio do povo Aikewara** (Tupi Guarani, Pará). In: ARÁUZ, Lorena Campo; APARICIO, Miguel Aparicio (Coord.). Etnografías del suicidio en América del Sur. Quito: Abya-Yala, 2017. p. 229-244.

CORRÊA, José Gabriel Silveira. **A proteção que faltava: o Reformatório Agrícola Indígena Krenak e a administração estatal dos índios**. Arquivos do Museu Nacional, v. 61, n. 2, p. 129-146, 2003.

Aula VIII

KOPENAWA, Davi; ALBERT, Bruce. **A queda do céu: palavras de um xamã yanomami**. Editora Companhia das Letras, 2019. (selecionar capítulos)

ALBERT, Bruce. **O ouro canibal e a queda do céu: uma crítica xamânica do fetichismo da mercadoria**. In: Albert, B. & Ramos, A. (orgs.) *Pacificando o branco: cosmologias do contato no norte-amazônico*. São Paulo: UNESP, 2000.

Bloco 3 – Rastreamento das sementes do genocídio/etnocídio: do fascismo europeu ao colonialismo

Aula IX

DELEUZE, Gilles; GUATTARI, Felix. **Ano zero – rostidade**. Mil platôs, v. 3, 1996.

_____. **1933-Micropolítica e segmentaridade**. Mil platôs, v. 3, 1996.

BOUTELDJA, Houria. **Os brancos, os judeus e nós. Rumo a uma política do amor revolucionário**. Papéis Selvagens, 2023.

ARENDET, Hannah. **Eichmann em Jerusalém: uma reportagem sobre a banalidade do mal**. Coimbra: Ed. Tenacitas, 2003.

LEVI, Primo. **Os afogados e os sobreviventes: os delitos, os castigos, as penas, as impunidades**. Paz e terra, 2004.

Aula X

MBEMBE, Achille. **Crítica da razão negra**. n-1 edições. Sao Paulo, 2018.

CÉSAIRE, Aimé. **Discurso sobre o colonialismo**. São Paulo: Veneta, 2020

FANON, Frantz. **Os condenados da terra**. Juiz de Fora, Ed. UFJF, 2005.

ACHEBE, Chinua. **A educação de uma criança sob o protetorado britânico: ensaios**. Editora Companhia das Letras, 2012.

Bloco 4 – Perspectivas ecosófica: Gaia e antropoceno(s)

Aula XI

BATESON, Gregory. **Steps to an ecology of mind: Collected essays in anthropology, psychiatry, evolution, and epistemology**. University of Chicago press, 2000.

TSING, Anna. **Em meio à perturbação: simbiose, coordenação, história e paisagem**. Em: Viver nas ruínas: paisagens multiespécies no Antropoceno. Brasília: IEB Mil Folhas, 2019. Pp. 91-118

INGOLD, Tim. **Culture, nature, environment: steps to an ecology of life**. The Perception of the Environment. Essays on livelihood, dwelling and skill, p. 13-26, 2000.

Aula XII

LOVELOCK, James. 2009. **A história da Teoria de Gaia**. Em: *Gaia: alerta final*. Rio de Janeiro: Intrínseca. Pp. 157-181

MARGULIS, Lynn. **Gaia**. In: *O planeta simbiótico: uma nova perspectiva da evolução*. Rocco, 2001. p. 107-123

LATOUR, Bruno. **Gaia: uma figura (enfim profana) da Natureza**. In: *Diante de Gaia: oito conferências sobre a natureza no Antropoceno*. Ubu Editora, 2020. Cap. 3. pp. 127-180

Aula XIII

CHAKRABARTY, D. (2009). **“O clima da história: quatro teses”**. In: *Sopro [online]*, 91.

SARAMAGO, Victoria; PÁDUA, José Augusto. **History in a Planetary Age: An Interview with Dipesh Chakrabarty**. *Topoi* (Rio J.), Rio de Janeiro, v. 24, n. 54, p. 670-684, set./dez. 2023.

LATOUR, Bruno. **Onde aterrar? Como se orientar politicamente no antropoceno**. Bazar do Tempo Produções e Empreendimentos Culturais LTDA, 2020.

Aula XIV

TSING, Anna. **O Antropoceno mais que Humano**. *Ilha*, Florianópolis, v. 23, n. 1, p. 176-191, 2021. DOI: <https://doi.org/10.5007/2175-8034.2021.e75732>

HARAWAY, Donna J. **Ficar com o problema: fazer parentes no Chthuluceno**. Tradução de Ana Luiza Braga. N-1 edições, 2023.

CADENA, Marisol de la. **Natureza incomum: histórias do antropoceno**. *Revista do Instituto de Estudos Brasileiros*, n. 69, p. 95-117, 2018.

Aula XV

MASCO, Joseph. 2004. **Mutant Ecologies: Radioactive Life in Post–Cold War New Mexico**. *Cultural Anthropology* VI. 19. p.517-550. DOI 10.1525/can.2004.19.4.517

Stoetzer, Bettina. **Ruderal Ecologies: Rethinking Nature, Migration, and the Urban Landscape in Berlin**. *Cultural Anthropology* 33, no. 2 (2018): 295–332.

CREADO, Eliana Santos Junqueira; HELMREICH, Stefan. **A wave of mud: the travel of toxic water, from Bento Rodrigues to the Brazilian Atlantic**. *Revista do Instituto de Estudos Brasileiros*, Brasil, n. 69, p. 33-51, abr. 2018.

DOI: <http://dx.doi.org/10.11606/issn.2316-901X.v0i69p33-51>

Bloco 6 – Resistências contra a barbárie por vir

Aula XV

BISPO, Antonio. **Colonização, quilombos: modos e significados**. Brasília: Instituto Nacional de Ciência e Tecnologia de Inclusão no Ensino Superior e na Pesquisa, 2015.

BISPO, Antonio. **A terra dá, a terra quer**. São Paulo: Ubu, 2023.

KRENAK, Ailton. **Ideias para adiar o fim do mundo** (Nova edição). Editora Companhia das Letras, 2019.

Terra antologia afro-indígena (selecionar textos).

CADENA, Marisol de la. **Cosmopolítica indígena nos Andes: reflexões conceituais para além da “política”**. *Maloca: Revista de Estudos Indígenas*, v. 2, p. e019011-e019011, 2019.

DORNELES, Dandara Rodrigues. **Palavras Germinantes: Entrevista com Nego Bispo**. *Identidade!*, v. 26, n. 1 e 2, p. 14-26, 2021.

DE ALENCAR VIEIRA, Suzane. **Entre risos e perigos: artes da resistência e ecologia quilombola no Alto Sertão da Bahia**. *7letras*, 2023.

AValiação

Trabalho final

BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL

No corpo da programação

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ACHEBE, Chinua. **O mundo se despedaça**. Editora Companhia das Letras, 2009.

BALDWIN, James. **Da próxima vez, o fogo**. Tradução Christiano Moreira Oiticica. Rio de Janeiro: Biblioteca Universal Popular, 1967.

CORRÊA, José Gabriel Silveira. **A ordem a se preservar: a gestão dos índios e o Reformatório Agrícola Indígena Krenak**. Rio de Janeiro. 214p. Dissertação (Mestrado em Antropologia Social), Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social, Museu Nacional, Universidade Federal do Rio de

Janeiro, 2000.

CALHEIROS, Orlando. **Aikewara: esboços de uma sociocosmologia tupi-guarani**. PhD diss., Museu Nacional, Rio de Janeiro, 2014.

DANOWSKI, Déborah; DE CASTRO, Eduardo Batalha Viveiros; SALDANHA, Rafael (Ed.). **Os mil nomes de Gaia: do Antropoceno à Idade da Terra**. Editora Machado, 2022.

GHOSH, Amitav. **O grande desatino: mudanças climáticas e o impensável**. Ed. Quina. 2022.

HOLLIVER, Gabriel. **Uma antropologia que dança: algumas notas sobre paisagens de conceitos em Anna Tsing**. Anuário Antropológico, v. 45, n. 3, p. 189-202, 2020.

SÜSSEKIND, Felipe. **Sobre a vida multiespécie**. Revista do Instituto de Estudos Brasileiros, p. 159-178, 2018.

TSING, Anna. **O Cogumelo no Fim do Mundo. Sobre Possibilidade de Vida nas Ruínas do Capitalismo**. N-1 Edições, 2022.