
SOC 1372 Seminário Especial em Antropologia: Antropologia das Ciências

CARGA HORÁRIA TOTAL:

CRÉDITOS:

PRÉ-REQUISITO(S):

2^{as} e 4^a 13-15hs

Prof. Felipe Sússekind

EMENTA

A disciplina propõe uma introdução aos estudos de ciência e tecnologia e seus desdobramentos na antropologia contemporânea. O ponto de partida para a discussão serão os livros *Jamais Fomos Modernos*, de Bruno Latour, publicado em 1991, e *A invenção das Ciências Modernas*, de Isabelle Stengers, de 1993. Em seguida serão discutidos trabalhos mais recentes desses dois autores e textos de autores que dialogam de diversas formas com essas duas obras de referência. Os temas a serem discutidos incluirão (1) os dispositivos experimentais e narrativos que instauram o pensamento científico, (2) a teoria-ator-rede, particularmente sua aplicação em cartografias de controvérsias, e (3) o debate contemporâneo em torno da questão ambiental e da ecologia política. Serão apresentados ainda alguns dos contrastes e complementaridades entre práticas de conhecimento advindas das ciências e práticas de conhecimento indígenas ou tradicionais, buscando-se colocar em questão as alternativas apresentadas pela antropologia e pelos estudos de ciência e tecnologia no que se refere a esta relação entre modos de conhecimento.

PROGRAMA

Sessão 1

Apresentação do curso

Sessão 2

LATOUR, Bruno. "Não é a questão". Revista de Antropologia da UFSCar, 7 (2), jul./dez. 2015. pp. 73-77.

Sessão 3

LATOUR, Bruno. 2001 [1999]. "Você acredita na realidade? Notícias das trincheiras das Guerras na Ciência". In: *A esperança de Pandora: ensaios sobre a realidade dos estudos científicos*. Bauru, SP: Edusc. pp. 13-38

Sessão 4

LATOUR, Bruno. 2005[1991]. *Jamais Fomos Modernos - Ensaios de Antropologia Simétrica*. São Paulo: Editora 34. 2005. Cap. 1

Sessão 5

LATOUR, Bruno. 2005[1991]. *Jamais Fomos Modernos - Ensaios de Antropologia Simétrica*. São Paulo: Editora 34. 2005. Cap. 2

Sessão 6

LATOUR, Bruno. 2005[1991]. *Jamais Fomos Modernos - Ensaios de Antropologia Simétrica*. São Paulo: Editora 34. 2005. Cap. 3

Sessão 7

LATOUR, Bruno. 2005[1991]. *Jamais Fomos Modernos - Ensaio de Antropologia Simétrica*. São Paulo: Editora 34. 2005. Cap. 4

Sessão 8

LATOUR, Bruno. 2005[1991]. *Jamais Fomos Modernos - Ensaio de Antropologia Simétrica*. São Paulo: Editora 34. 2005. Cap. 5

Sessão 9

Teoria-ator-rede

LAW, J. 2009. 'Actor Network Theory and Material Semiotics. In: Turner, Bryan S. ed. *The New Blackwell Companion to Social Theory*, 3rd Edition. Oxford: Blackwell, pp. 141-158

LATOUR, Bruno 2012 [2005]. "Introdução: como retomar a tarefa de descobrir associações". In: *Reagregando o Social: Uma introdução à Teoria Ator-Rede*. Salvador/Bauru, EDUFBA/EDUSC, pp. 17-40

Sessão 10

Cartografia de controvérsias

VENTURINI, Tommaso. 2010. "Diving in magma: how to explore controversies with actor-network theory", 258-273. In *Public Understanding of Science* 19 (3).

LATOUR, Bruno. 2016 [2014]. *Cogitamus – Seis cartas sobre as humanidades científicas*. São Paulo: Editora 34. Carta 1. pp. 9-36

Sessão 11

STENGERS, Isabelle. 2002 (1993). *A invenção das ciências modernas*. São Paulo: Editora 34. Cap. 1: A ciência e seus intérpretes. Pp. 11-29

Sessão 12

STENGERS, Isabelle. 2002 (1993). *A invenção das ciências modernas*. São Paulo: Editora 34. Cap. 4

Sessão 13

STENGERS, Isabelle. 2002 (1993). *A invenção das ciências modernas*. São Paulo: Editora 34. Cap. 5

Sessão 14

STENGERS, Isabelle. 2002 (1993). *A invenção das ciências modernas*. São Paulo: Editora 34. Cap. 6

Sessão 15

STENGERS, Isabelle. 2002 (1993). *A invenção das ciências modernas*. São Paulo: Editora 34. Cap. 9

Sessão 16

G1: Avaliação

Sessão 17

GOLDMAN, Marcio. *Dois ou três pratos de uma antropologia de esquerda*. Cosmos e Contexto, setembro de 2014. <https://cosmosecontexto.org.br/dois-ou-tres-platos-de-uma-antropologia-de-esquerda/>

Sessão 18

HARAWAY, Donna. [1985]. “Manifesto Ciborgue: ciência, tecnologia e feminismo-socialista no final do século XX”, em T. T. Silva: *Antropologia do ciborgue: as vertigens do pós-humano*, Belo Horizonte: Autêntica, 2000

Sessão 19

DESPRET, Vinciane. *Os dispositivos experimentais*. Revista de Psicologia, v. 23 – n. 1, p. 43-58, Jan./Abr. 2011

Sessão 20

MOL, Annemarie. 2007. “Política ontológica. Algumas ideias e várias perguntas”. In: Nunes, João Arriscado e Roque, Ricardo (org.). *Objectos impuros. Experiências em estudos sociais da ciência*. Porto: Edições Afrontamento.

Sessão 21

STENGERS, Isabelle. 2005. “The cosmopolitical proposal”. In: Latour B and Weibel P (eds) *Making Things Public: Atmospheres of Democracy*. Cambridge, MA: MIT Press, 994–1003.

Sessão 22

LATOURE, Bruno. 2014. “Para distinguir amigos e inimigos no tempo do Antropoceno”. USP, Revista de Antropologia, V. 57, São Paulo.

Alternativa:

LATOURE, B. 2011. “Waiting for Gaia: composing the common world through arts and politics” A lecture at the French Institute, London, for the Launching of SPEAP (the Sciences Po program in arts & politics), Londres. Versão em português.

Sessão 23

STENGERS, Isabelle. *No tempo das catástrofes*. São Paulo, Cosac Naify, 2015. Caps. 1, 2

Sessão 24

STENGERS, Isabelle. *No tempo das catástrofes*. São Paulo, Cosac Naify, 2015. Caps. 3, 4

Sessão 25

STENGERS, Isabelle. *No tempo das catástrofes*. São Paulo, Cosac Naify, 2015. Caps. 5, 6

Sessão 26

HARAWAY, Donna. “Saberes localizados: a questão da ciência para o feminismo e o privilégio da perspectiva parcial”. *Cadernos pagu* (5) 1995: pp. 07-41.

Sessão 27

STENGERS, Isabelle. *Reativar o animismo*. Chão da Feira. Caderno de Leituras n. 62. <http://chaodafeira.com/wp-content/uploads/2017/05/caderno-62-reativar-ok.pdf>

Sessão 28

G2: apresentação de trabalhos

Sessão 29

G2: apresentação de trabalhos

AValiação Será feita a partir de uma prova, participação nas atividades do curso, e um trabalho de final de curso.

BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL Indicada no corpo do programa.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR ALMEIDA, Mauro W. B. 2007. Caipora e outros conflitos ontológicos (mimeo). Conferência Quartas Indomáveis, São Carlos. Disponível em: http://mwba.files.wordpress.com/2010/06/2008-almeida-caipora-e-outros-conflitos-ontologicos-_sao-carlos--rev-_2010-02.pdf. Acesso em 06/2013.

CARNEIRO DA CUNHA, Manuela. “Relações e dissensões entre saberes tradicionais e saber científico” e “Populações tradicionais e conservação ambiental”. In: *Cultura com aspas e outros ensaios*. São Paulo: Cosac Naify, 2009

CHAKRABARTY, Dipesh. O clima da história: quatro teses. Sopro 91, julho de 2013. Disponível em <http://www.culturaebarbarie.org/sopro/n91s.pdf>

DELEUZE, Gilles; GUATTARI, Félix. 1995 [1980]. Introdução: Rizoma. In: *Mil platôs: capitalismo e esquizofrenia, vol.1*. São Paulo: Editora 34.

DELEUZE, Gilles & GUATTARI, Félix. 1997 (1980). “Devir-intenso, devir-animal, devir-imperceptível...” In: *Mil platôs – Vol. 4*. São Paulo: Editora 34. (pp. 11-115)

LOVELOCK, James. 2010. *Gaia: alerta final*. Rio de Janeiro: Intrínseca. Trechos a selecionar